

LISTĂ DE LUCRĂRI

Lector universitar doctor Fănel Teodorașcu

A)

Lista celor mai relevante 10 lucrări

1. Fănel Teodorașcu, *Pamfil Șeicaru*, București, Editura Ars Docendi, 2014, 290 pag., ISBN: 978-973-558-724-6.
2. Fănel Teodorașcu, *Prin lentila deformatoare a presei. Studii despre „literatura efemeră”*, Iași, Editura „Institutul European”, 2020, 224 pag., ISBN: 978-606-24-0266-2.
3. Fănel Teodorașcu, „Oratoria la români. Despre talentul oratoric și cuvântul dezonorat în paginile presei românești din trecut”, în *Limba română*, nr. 2-3 (256-257)/2020, Chișinău, ISSN: 0235-9111, pp. 333-349, revista apare sub auspiciile Academiei Române.
4. Fănel Teodorașcu, *Abuzul de tipar și mistificarea adevărului – aspecte din istoria publicității românești interbelice*, în Marian Petcu (coordonator), *Studii și cercetări de istorie a publicității*, București, Editura Tritonic, 2015, ISBN: 978-606-749-037-4, pp. 275-296.
5. Camelia Cmeciu, Cristina Coman, Monica Pătruț, Fănel Teodorașcu, „News Media Framing of Preventable Crisis Clusters. Case Study: Newborn Babies Killed in the Fire at a Romanian Hospital”, în *Transylvanian Review of Administrative Sciences*, No. 44 E/2015, ISSN 2247 – 8310, pp. 42-56, Revistă indexată ISI în categoria Social Sciences, factor de impact 0,271 (AIS 0,073).
6. Fănel Teodorașcu, „Jurnalismul la români – câteva aspecte”, în *Limba română*, nr. 5-6 (247-248)/2018, Chișinău, ISSN: 0235-9111, pp. 87-108, revista apare sub auspiciile Academiei Române¹.

¹ Acest articol reprezintă varianta în limba română a lucrării “Romanian Journalism – a Few Aspects”, publicată în *EIRP Proceedings*, Vol. 13 (2018), Galați, Editura Universitară Danubius, pp. 460-475, Print ISSN: 2067 – 9211, Online ISSN: 2069 – 9344, volum indexat BDI în DOAJ, Index Copernicus, Genamics Journal Seek.

7. Fănel Teodorașcu, "The Writer and His Role. A Romanian Vision From the Past", în *Journal of Romanian Literary Studies*, Tîrgu Mureș, Arhipelag XXI Press, nr. 19/2019, ISBN: 978-606-8624-00-6, pp. 441-449, indexată BDI în ERIH Plus, CEEOL.
8. Fănel Teodorașcu, "The journalist as a writer (or on the epoch when the literary historians were called to study the journalistic writing)", în Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Dumitru-Mircea Buda (Editors), *Multiculturalism through the Lenses of Literary Discourse. Section: Communication, Journalism, Education Sciences, Psychology and Sociology*, Tîrgu-Mureș, „Arhipelag XXI” Press, 2019, ISBN: 978-606-8624-09-9, pp. 112-120.
9. Fănel Teodorașcu, *Zona Galați-Brăila în discursul candidaților la alegerile pentru funcția de primar (în municipiile Galați și Brăila) din iunie 2016*, în Andy Pușcă, Benone Pușcă, Fănel Teodorașcu, Cristian Sandache, Galați-Brăila. Trecut. Actualitate. Perspective, Galați, Editura Universitară Danubius, 2017, ISBN 978-606-533-450-2, pp. 122-148.
10. Fănel Teodorașcu, „Despre haiduci, bandiți și reportajul faptului senzațional în presa românească din trecut”, în *Limba română*, nr. 4-5 (258-259)/2020, Chișinău, ISSN: 0235-9111, pp. 355-375, revista apare sub auspiciile Academiei Române.

B)

a) Teza de doctorat

1. **TEODORAȘCU, Fănel**, *Pamfil Șeicaru – un demon al pamfletului* (2013), Universitatea „Ovidius”, Constanța, conducător științific: prof. univ. dr. Paul Dugneanu.

b) Cărți, capitole

Cărți

- 1 **TEODORAȘCU, Fănel**, *Gazetărie și literatură. Opt studii*, Iași, Editura „Institutul European”, 2021, 220 pag., ISBN: 978-606-24-0304-1.
- 2 **TEODORAȘCU, Fănel**, *Prin lentila deformatoare a presei. Studii despre „literatura efemeră”*, Iași, Editura „Institutul European”, 2020, 224 pag., ISBN: 978-606-24-0266-2.
<http://www.euroinst.ro/titlu.php?id=1681>
- 3 **TEODORAȘCU, Fănel**, *Pamfil Șeicaru*, București, Editura Ars Docendi, 2014, 290 pag., ISBN: 978-973-558-724-6.

https://arsdocendi.ro/t_carte.php?id_carte=407

- 4 **TEODORAȘCU, Fănel**, *Arta gazetărească. Trei ipostaze*, Editura Zigotto, 2014, 125 pag., ISBN: 978-606-669-085-0.

http://89.136.240.68:8080/toread/opac/bibliographic_view/19879?jsessionid=CA408421FB7405C784CCA8B2977CB5EF

- 5 **TEODORAȘCU, Fănel**, *Europa Unită. Planul Briand comentat de presa românească interbelică*, Editura Zigotto, 2015, 75 pag., ISBN: 978-606-669-149-9.

http://89.136.240.68:8080/toread/opac/bibliographic_view/21293

Articole/studii publicate în cărți

1. **TEODORAȘCU, Fănel**, *Zona Galați-Brăila în discursul candidaților la alegerile pentru funcția de primar (în municipiile Galați și Brăila) din iunie 2016*, în Andy Pușcă, Benone Pușcă, Fănel Teodorașcu, Cristian Sandache, Galați-Brăila. Trecut. Actualitate. Perspetive, Galați, Editura Universitară Danubius, 2017, ISBN 978-606-533-450-2, pp. 122-148.

https://www.academia.edu/37700758/ZONA_GALATI-BRAILA_IN_DISCURSUL_CANDIDATILOR_LA_ALEGERILE_PENTRU_FUNC-TIA_DE_PRIMAR_IN_MUNICIPIILE_GALATI_SI_BRAILA_DIN_IUNIE_2016

2. **TEODORAȘCU, Fănel**, *The Issue of Affirming the Feminine Personality Commented in the Newspapers of Past Eras*, în Andy Pușcă, Cristian Sandache, Fănel Teodorașcu (Coordonatori), *Sexism – Topical Issues. Case Studies. Perspectives*, Saarbrücken, LAP LAMBERT Academic Publishing, 2016, ISBN: 978-3-659-95910-3, pp. 101-112.

<https://www.amazon.com/Sexism-Topical-Issues-Studies-Perspectives/dp/3659959103>

3. **TEODORAȘCU, Fănel**, *Abuzul de tipar și mistificarea adevărului – aspecte din istoria publicității românești interbelice*, în Marian Petcu (coordonator), *Studii și cercetări de istorie a publicității*, București, Editura Tritonic, 2015, ISBN: 978-606-749-037-4, pp. 275-296.

www.tritonic.ro

4. **TEODORAȘCU, Fănel**, *The Image of the Romanian Politician during the Interwar Period*, în Arsith, Mirela & Iftode, Florin (Eds.), *Center and Periphery. Studies of Communication and International Relations*, Saarbrücken, LAP LAMBERT Academic Publishing, 2015, ISBN: 978-3-659-68835-5, pp. 96-109.

<https://www.lap-publishing.com/catalog/details/store/gb/book/978-3-659-68835-5/center-and-periphery?search=arsith>

5. **TEODORAȘCU, Fănel**, *Pamfil Șeicaru – un ziarist «de interes național»*, în Răduț Bîlbîie, Florin Șperlea, Mihaela Teodor (coordonatori), *Jurnalismul – o preocupare a elitei*, București, Editura Tritonic, 2013, ISBN: 978-606-8536-78-1, pp. 114 – 133.

<http://www.tritonic.ro/isbn->

[Jurnalismul_o_preocupare_a_elitei_Studii_si_cercetari_de_istorie_a_presei-978-606-8536-78-1.htm](http://www.tritonic.ro/isbn-978-606-8536-78-1.htm)

c) Volume coordonate

1. Andy Pușcă, Benone Pușcă, **Fănel Teodorașcu**, Cristian Sandache (Coordonatori), *Galați-Brăila. Trecut. Actualitate. Perspetive*, Galați, Editura Universitară Danubius, 2017, ISBN 978-606-533-450-2.
2. Andy Pușcă, Cristian Sandache, **Fănel Teodorașcu** (Coordonatori), *Sexism – Topical Issues. Case Studies. Perspectives*, Saarbrücken, LAP LAMBERT Academic Publishing, 2016, ISBN: 978-3-659-95910-3.

d) Cursuri, manuale

1. MUNTEANU, Cristinel & **TEODORAȘCU, Fănel**, *Introducere în publicitate și analiza discursului publicitar. Note de curs*, Galați, Editura Universitară Danubius, 2020, 153 pag., ISBN 978-606-533-544-8.
2. PIȘLEAG, Țuțu & **TEODORAȘCU, Fănel**, *Negociere și mediere în diferendele internaționale*, Galați, Editura Universitară Danubius, 2016, 116 pag., ISBN 978-606-533-390-1.
3. **TEODORAȘCU, Fănel** & ARSITH, Mirela, *Comunicare și relații publice în organizații politice. Note de curs*, Galați, Editura Zigotto, 2014, 125 pag., ISBN 978-606-669-095-9.
4. **TEODORAȘCU, Fănel** & ARSITH, Mirela, *Imaginea publică a liderilor și a instituțiilor. Note de curs*, Galați, Editura Zigotto, 2014, 161 pag., ISBN 978-606-669-098-0.
5. **TEODORAȘCU, Fănel**, *Comunicarea cu presa. Note de curs*, Galați, Editura Zigotto, 2015, 74 pag., ISBN 978-606-669-142-0.
6. **TEODORAȘCU, Fănel**, *Comunicare și relații publice în organizații politice (curs ID)*, Galați, Editura Universitară Danubius, 2015, ISBN 978-606-533-351-2.

7. **TEODORAȘCU, Fănel**, *Comunicarea cu presa (curs ID)*, Galați, Editura Universitară Danubius, 2015, ISBN 978-606-533-350-5.
8. **TEODORAȘCU, Fănel**, *Imaginea publică a liderilor și a instituțiilor (curs ID)*, Galați, Editura Universitară Danubius, 2015, ISBN 978-606-533-352-9.

e) Articole/studii publicate în reviste

Articole publicate în reviste recunoscute ISI

1. Camelia Cmeciu, Cristina Coman, Monica Pătruț, **Fănel Teodorașcu**, „News Media Framing of Preventable Crisis Clusters. Case Study: Newborn Babies Killed in the Fire at a Romanian Hospital”, în *Transylvanian Review of Administrative Sciences*, No. 44 E/2015, pp. 42-56, ISSN 2247 – 8310, Revistă indexată ISI în categoria Social Sciences, factor de impact 0,271 (AIS 0,073).

<http://rtsa.ro/tras/index.php/tras/article/view/424>

Articole publicate în reviste indexate BDI

1. Fănel Teodorașcu, “The Writer and His Role. A Romanian Vision From the Past”, în *Journal of Romanian Literary Studies*, Tîrgu Mureș, Arhipelag XXI Press, ISBN: 978-606-8624-00-6, nr. 19/2019, pp. 441-449, indexată BDI în ERIH Plus, CEEOL.

<https://old.upm.ro/jrls/JRLS-19/Volume-19.pdf>

2. Fănel Teodorașcu, “Jack The Ripper was Romanian and He Killed Children Who Did Not Learn - Romanian Press and the Whitechapel Murders”, în *Acta Universitatis Danubius. Communicatio*, Galați, Editura Universitară Danubius, (XII) nr. 1/ 2018, ISSN: 1844-7562, pp. 138-145, indexată BDI în CEEOL, EBSCO Publishing, Cabell's, DOAJ, ProQuest, Ulrich's Periodicals Directory.

<http://journals.univ-danubius.ro/index.php/communicatio/article/view/4561>

3. Fănel Teodorașcu, “On Prostitution and Prostitutes in the 19th and 20th Centuries Newspapers. A Romanian View”, în *Acta Universitatis Danubius. Communicatio*, Galați, Editura Universitară Danubius, Vol 12, No 2 (2018), ISSN: 1844-7562, pp. 152-170, indexată BDI în CEEOL, EBSCO Publishing, Cabell's, DOAJ, ProQuest, Ulrich's Periodicals Directory.

<http://journals.univ-danubius.ro/index.php/communicatio/article/view/5355/6252>

4. Fănel Teodorașcu, “The Satanic Cult of Nude - About the Cinematography in Some of the Inter-war Publications in Romania”, în *Acta Universitatis Danubius. Communicatio*,

Galați, Editura Universitară Danubius, (XI) nr. 2/ 2017, ISSN: 1844-7562, pp. 147-154, indexată BDI în CEEOL, EBSCO Publishing, Cabell's, DOAJ, ProQuest, Ulrich's Periodicals Directory.

<http://journals.univ-danubius.ro/index.php/communicatio/article/view/4339/4432>

5. Fănel Teodorașcu, „Crima din strada Icoanei – jurnalismul și nuanțele adevărului”, în *Saeculum*, anul XVI (XVIII), nr. 2 (44), 2017, pp. 112-120, ISSN 1221–2245, indexată BDI în EBSCO, CEEOL.

http://socio-umane.ulbsibiu.ro/dep.jurnalistica/Saeculum/Saeculum%202017/Saeculum_2_2017TOC.pdf

6. Fănel Teodorașcu, “About Courage in the Romanian Military Press – *Săptămâna Războiului/The Week of the War* (2 November 1914 - 14 August 1916)”, în *Acta Universitatis Danubius. Communicatio*, Galați, Editura Universitară Danubius, (XI) nr. 1/ 2017, pp. 75-82, indexată BDI în CEEOL, EBSCO Publishing, Cabell's, DOAJ, ProQuest, Ulrich's Periodicals Directory.

<http://journals.univ-danubius.ro/index.php/communicatio/article/view/4197>

7. Fănel Teodorașcu, “Journalism – the Oddities of a Profession”, în *Acta Universitatis Danubius. Communicatio*, Galați, Editura Universitară Danubius, (X) nr. 1/ 2016, ISSN: 1844-7562, pp. 126-136, indexată BDI în CEEOL, EBSCO Publishing, Cabell's, DOAJ, ProQuest, Ulrich's Periodicals Directory.

<http://journals.univ-danubius.ro/index.php/communicatio/article/view/3291>

8. Fănel Teodorașcu, “The Shortcomings of the Interwar Romanian Advertising”, în *Acta Universitatis Danubius. Communicatio*, Galați, Editura Universitară Danubius, (IX) nr. 2/ 2015, ISSN: 1844-7562, pp. 49-56, indexată BDI în CEEOL, EBSCO Publishing, Cabell's, DOAJ, ProQuest, Ulrich's Periodicals Directory.

<http://journals.univ-danubius.ro/index.php/communicatio/article/view/3118/3184>

9. Fănel Teodorașcu, “A Thematic Approach to Pamfil Seicaru's Conferences”, în *Acta Universitatis Danubius. Communicatio*, Galați, Editura Universitară Danubius, (VIII) nr. 2/ 2014, ISSN: 1844-7562, pp. 46-53, indexată BDI în CEEOL, EBSCO Publishing, Cabell's, DOAJ, ProQuest, Ulrich's Periodicals Directory.

<http://journals.univ-danubius.ro/index.php/communicatio/article/view/2613>

10. Fănel Teodorașcu, „Un manifest gazetăresc - Calendarul nostru pe 1918”, în *Revista Hiperboreea*, București, Serie nouă, volumul I, nr. 1, iunie 2014, ISSN 2284–5666, pp. 82-95, indexată BDI în Index Copernicus, EBSCO, ProQuest, Ulrich, Directory of Research Journals Indexing, Genamics Journal Seek, SCIPPIO.
<http://hiperboreejournal.com/wp-content/uploads/2014/10/vol.-I-nr.-1-iunie-2014.pdf>
11. Fănel Teodorașcu, “Controversies on the publishing of the newspaper Curentul”, în *Acta Universitatis Danubius. Communicatio*, Galați, Editura Universitară Danubius, (VIII) nr. 1/ 2014, ISSN: 1844-7562, pp. 112-118, indexată BDI în CEEOL, EBSCO Publishing, Cabell's, DOAJ, ProQuest, Ulrich's Periodicals Directory.
<http://journals.univ-danubius.ro/index.php/communicatio/article/view/2378>
12. Fănel Teodorașcu, “Insights into Pamfil Șeicaru’s Pamphletary Discourse”, în *Styles of Communication*, Galați, Editura Universitară Danubius, (IV) nr.1/ 2012, ISSN: 2065-7943, pp. 137-147, indexată BDI în Index Copernicus, Genamics Journal Seek, EBSCOhost databases.
<http://journals.univ-danubius.ro/index.php/communication/article/view/1670>
13. Fănel Teodorașcu, “Private and Public Spaces – Semiotic Resources of Representing Women”, în *Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania*, nr. 16/2011, pp. 115-136, indexată BDI în CEEOL, BHI – British Humanities Index, Index Copernicus, NURC (B+) – National University Research Council, Romania.
<http://pubs.ub.ro/?pg=revues&rev=cp&num=201116&vol=0>
14. Fănel Teodorașcu, “Judgments and Prejudices on the Journalistic Status of Pamfil Șeicaru”, în *Acta Universitatis Danubius. Communicatio*, Galați, Editura Universitară Danubius, (IV) nr 1/ 2010, ISSN: 1844-7562, pp. 95-100, indexată BDI în CEEOL, EBSCO Publishing, Cabell's, DOAJ, ProQuest, Ulrich's Periodicals Directory.
<http://journals.univ-danubius.ro/index.php/communicatio/article/view/811>
15. Fănel Teodorașcu, “The Journalistic Path of Pamfil Șeicaru (I) - from *The Quiver* to *The Word*”, în *Acta Universitatis Danubius. Communicatio*, Galați, Editura Universitară Danubius, (V) nr. 1/ 2011, ISSN: 1844-7562, pp. 94-104, indexată BDI în CEEOL, EBSCO Publishing, Cabell's, DOAJ, ProQuest, Ulrich's Periodicals Directory.
<http://journals.univ-danubius.ro/index.php/communicatio/article/view/1070>

16. Fănel Teodorașcu, „Pamfil Șeicaru, un portret în oglinzi paralele”, în *Acta Universitas Danubius. Communicatio*, Galați, Editura Universitară Danubius, (III) nr. 1/ 2009, ISSN: 1844-7562, pp. 93-100, indexată BDI în CEEOL, EBSCO Publishing, Cabell's, DOAJ, ProQuest, Ulrich's Periodicals Directory.

<http://journals.univ-danubius.ro/index.php/communicatio/article/view/375>

f) Studii apărute în volumele unor conferințe

1. Fănel Teodorașcu, “Scholars have no steel arms. On the „muscles education” in the past Romanian newspapers”, în Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, *Identities in globalisation. Intercultural perspectives. Section: Communication, Journalism, Education Sciences, Psychology and Sociology*, Tîrgu-Mureș, “Arhipelag XXI” Press, 2020, pp. 142-151, ISBN: 978-606-8624-10-5.

<https://old.upm.ro/gidni/?pag=GIDNI-07/vol07-Cje>

2. Fănel Teodorașcu, “The journalist as a writer (or on the epoch when the literary historians were called to study the journalistic writing)”, în Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Dumitru-Mircea Buda (Editors), *Multiculturalism through the Lenses of Literary Discourse. Section: Communication, Journalism, Education Sciences, Psychology and Sociology*, Tîrgu-Mureș, “Arhipelag XXI” Press, 2019, pp. 112-120, ISBN: 978-606-8624-09-9.

<https://old.upm.ro/ldmd/LDMD-07/LDMD-07%20Com.pdf>

3. Fănel Teodorașcu, “The Catastrophe in Palota [Balota]. A Train Accident and Two Journalistic Approaches”, în I. Boldea, C. Sigmirean (Editors), *Identity and Dialogue in The Era of Globalization. Section: Communication, Journalism, Education Sciences, Psychology and Sociology*, Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureș, 2019, pp. 374-385, ISBN: 978-606-8624-19-8.

<https://old.upm.ro/gidni/GIDNI-06/GIDNI%2006%20Communication.pdf>

4. Fănel Teodorașcu, “Prostitutes are Born, not Made. A Romanian Outlook on Prostitution”, în I. Boldea, C. Sigmirean, D.-M. Buda (Editors), *Literature as Mediator. Intersecting Discourses and Dialogues in a Multicultural World. Section: Communication, Journalism, Education Sciences, Psychology and Sociology*, Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureș, 2018, pp. 244-258, ISBN: 978-606-8624-14-3.

<https://old.upm.ro/ldmd/LDMD-06/Com/Com%2006%2034.pdf>

5. Fănel Teodorașcu, "The Meanings of the Romanian Patriotism in Three Texts from the Beginning of the 20th Century", în *EIRP Proceedings*, Vol. 14 (2019), Galați, Editura Universitară Danubius, pp. 321-327, Print ISSN: 2067 – 9211, Online ISSN: 2069-9344, indexată BDI în DOAJ, Index Copernicus, Genamics Journal Seek.
http://www.conferences.univ-danubius.ro/public/conferences/1/schedConfs/49/program-en_US.pdf
6. Fănel Teodorașcu, "When the "Weaker Sex" became the "Beauty symbol" – The Feminine Beauty in the Romanian Interwar Press", în *EIRP Proceedings*, Vol. 13 (2018), Galați, Editura Universitară Danubius, pp. 268-272, Print ISSN: 2067 – 9211, Online ISSN: 2069 – 9344, indexată BDI în DOAJ, Index Copernicus, Genamics Journal Seek.
<http://www.proceedings.univ-danubius.ro/index.php/eirp/article/viewFile/1892/1962>
7. Fănel Teodorașcu, "Romanian Journalism – a Few Aspects", în *EIRP Proceedings*, Vol. 13 (2018), Galați, Editura Universitară Danubius, pp. 460-475, Print ISSN: 2067 – 9211, Online ISSN: 2069 – 9344, indexată BDI în DOAJ, Index Copernicus, Genamics Journal Seek.
<http://www.proceedings.univ-danubius.ro/index.php/eirp/article/view/1973/2028>
8. Fănel Teodorașcu, "Bread Crumbs Instead of Lead Bullets – The Duel in the Journal Furnica/The Ant ", în *EIRP Proceedings*, Vol. 12 (2017), Galați, Editura Universitară Danubius, pp. 428-432, ISSN: 2067 – 9211, Online ISSN: 2069 – 9344, indexată BDI în DOAJ, Index Copernicus, Genamics Journal Seek.
<http://www.proceedings.univ-danubius.ro/index.php/eirp/article/viewFile/1847/1920>
9. Fănel Teodorașcu, "Terrorism in Galati" - The Press and the Lie (Understood as Political Tactic), în Iulian Boldea (Editor), *Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of Intercultural Dialogue*, Tîrgu-Mureș, Arhipelag XXI, 2017, pp. 561-580, indexată în Thomson Reuters Web of Knowledge (ISI).
<http://www.upm.ro/gidni/GIDNI-04/Cpe/Cpe%2004%2071.pdf>
10. Fănel Teodorașcu, "The Duel in the Formerly Romanian Press – from Thrilling to Trivial", în Iulian Boldea (Editor), *Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of Intercultural Dialogue*, Tîrgu-Mureș, Arhipelag XXI, 2016, ISBN 978-606-8624-03-7, pp. 269-279, indexată în Thomson Reuters Web of Knowledge (ISI).
<http://www.upm.ro/gidni3/GIDNI-03/Cpj/Cpj%2003%2023.pdf>

11. Fănel Teodorașcu, “The Briand Plan of European Union Commented by the Interwar Romanian Press”, în *EIRP Proceedings*, Vol. 11 (2016), Galați, Editura Universitară Danubius, ISSN: 2067 – 9211, Online ISSN: 2069 – 9344, pp. 462-467, indexată BDI în DOAJ, Index Copernicus, Genamics Journal Seek.
<http://www.proceedings.univ-danubius.ro/index.php/eirp/article/view/1709/1783>
12. Fănel Teodorașcu, „Pamfletul – arma preferată a gazetarului interbelic”, în Ion Zainea, Ioan Laza, Beáta Menesi, Carmen Ungur-Brehoi (coordonatori), *Presa culturală. Lucrările prezentate la Congresul Național de Istorie a Presei, ediția a VIII-a, Oradea, 2015*, Oradea, Editura Universității din Oradea, 2015, ISBN: 978-606-10-1666-2, pp. 395-407.
13. Fănel Teodorașcu, “Forms of Pamphlet Discourse in the Romanian Media during the Interwar Period”, în *EIRP Proceedings*, Vol. 10 (2015), Galați, Editura Universitară Danubius, ISSN: 2067 – 9211, Online ISSN: 2069 – 9344, pp. 536-543, indexată BDI în DOAJ, Index Copernicus, Genamics Journal Seek.
<http://proceedings.univ-danubius.ro/index.php/eirp/article/view/1646/1516>
14. Fănel Teodorașcu, „Promovarea ziarelor interbelice (eșecul ziarului Calendarul)”, în Iulian Boldea (Editor), *Globalization and Intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives*, Tîrgu-Mureș, Arhipelag XXI Press, 2014, ISBN: 978-606-93691-3-5, pp. 52-67, indexată în Thomson Reuters Web of Knowledge (ISI).
<http://www.upm.ro/gidni/GIDNI-01/Jou/Jou%2001%2006.pdf>
15. Fănel Teodorașcu, „Rolul «Școlii De Presă» a lui Pamfil Șeicaru în România Interbelică”, în *Mass-media: între document și interpretare. Studii și cercetări de istorie a presei - Congresul Internațional de Istorie a Presei, Chișinău, 27-28 aprilie 2012*, Chișinău, Centrul Editorial Poligrafic USM, 2012, ISBN: 978-9975-71-237-8, pp. 16-23.
<http://www.upm.ro/gidni/>
16. Fănel Teodorașcu, “The Fourth State Power – Case Study: Pamfil Șeicaru”, în *EIRP Proceedings*, Vol. 6 (2011), Galați, Editura Universitară Danubius, ISSN: 2067 – 9211, Online ISSN: 2069 – 9344, pp. 543-549, indexată BDI în DOAJ, Index Copernicus, Genamics Journal Seek.
<http://www.proceedings.univ-danubius.ro/index.php/eirp/article/view/796>

17. Fănel Teodorașcu, "The Newspaper Editorial Board, the Strength of the Journalistic Success (The Case of Curentul)", în *EIRP Proceedings*, Vol. 5 (2010), Galați, Editura Universitară Danubius, ISSN: 2067 – 9211, Online ISSN: 2069 – 9344, pp. 254-257, indexată BDI în DOAJ, Index Copernicus, Genamics Journal Seek.
<http://www.proceedings.univ-danubius.ro/index.php/eirp/article/view/542>
18. Mirela Gheorghe, Fănel Teodorașcu, „À la recherche de l'âme roumaine: Marthe Bibesco – «Isvor», «Le Pays des saules»", în *Mélanges francophones*, nr. 6 (2011), ISSN: 1843-8539, cotată „B+” CNCSIS, indexată BDI în MLA și Fabula, pp. 189-200.
http://www.fabula.org/actualites/melanges-francophones-canons-et-rituels-dans-les-pratiques-discursives_49286.php
19. Fănel Teodorașcu, Mirela Gheorghe, „Pamfil Șeicaru – un démon de la presse d'entre-deux-guerres", în *Communication Interculturelle et Littérature*, Galați, Editura Europlus, (Supliment) nr. 4/ 2010, ISSN: 1844-6965, indexată BDI în MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – MLA International Bibliography & Directory of Periodicals, Index Copernicus Master Journals List și Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), pp. 59-63.
20. Fănel Teodorașcu, „Pamfil Șeicaru – un ziarist «de interes național»", în Raduț Bîlbîie, Mihaela Teodor (Coordonatori), *Elita culturală și presa*, Congresul Național de Istorie a Presei, ediția a VI-a, 18-20 aprilie 2013, București, Editura Militară, 2013, ISBN 978-973-32-0922-5, pp. 65-83.
http://www.edituramilitara.ro/DownloadFiles/80...Elita_culturala_si_presa.pdf

g) Alte lucrări și contribuții științifice

1. Fănel Teodorașcu, „Despre unirea interzisă a Basarabiei cu România în ziarul *Adevărul* (august – decembrie 1888)", în *Limba Română*, anul XXVIII, nr. 1-2 (243-244)/2018, Chișinău, ISSN 0235-9111, pp. 194-205;
<http://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=3511>
2. Fănel Teodorașcu, „Pamfletul la Pamfil Șeicaru", în *Analele Universității din Craiova. Seria Comunicare. Media*, Editura Universitaria, anul III, nr. 1-2/ 2013, ISSN 2247 – 1499, pp. 172 – 192.
http://www.fabula.org/actualites/Annales-de-l-universite-de-craiova-serie-communication-media-auccom-an-iii-nos-1-2-2013_63666.php

3. Fănel Teodorașcu, „Construirea unui brand jurnalistic – *Curentul*”, în *Revista Română de Istorie a Presei*, nr. 2 (10), 2011, ISSN 1843-0309, pp. 62-70;
<http://www.ramnic.ro/articole/revista-romna-de-istorie-a-presei-43376/2012-02-14>
4. Fănel Teodorașcu, „Jurnalismul la români – câteva aspecte”, în *Limba română*, nr. 5-6 (247-248)/2018, Chișinău, pp. 87-108, ISSN 0235-9111;
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A28412/pdf>
5. Fănel Teodorașcu, „Problema afirmării personalității feminine comentată în ziarele epocilor trecute”, în *Limba română*, nr. 3-4 (245-246)/2018, Chișinău, pp. 162-171, ISSN 0235-9111;
<http://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=3569>
6. Fănel Teodorașcu, „Despre curaj în presa militară de la începutul secolului al XX-lea”, în *Limba română*, nr. 2 (252)/2019, Chișinău, pp. 233-240, ISSN 0235-9111;
<http://limbaromana.md/index.php?go=articole&n=3715>
7. Fănel Teodorașcu, „Oratoria la români. Despre talentul oratoric și cuvântul dezonorat în paginile presei românești din trecut”, în *Limba română*, nr. 2-3 (256-257)/2020, Chișinău, pp. 333-349, ISSN 0235-9111;
<http://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=3871>
8. Fănel Teodorașcu, „Despre haiduci, bandiți și reportajul faptului senzațional în presa românească din trecut”, în *Limba română*, nr. 4-5 (258-259)/2020, Chișinău, pp. 355-375, ISSN 0235-9111;
<http://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=3918>
9. Fănel Teodorașcu, „Țăranul pitoresc și presa românească din prima jumătate a secolului trecut”, în *Limba română*, anul XXX, nr. 6 (260)/2020, Chișinău, pp. 480-494, ISSN 0235-9111.
<http://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=3994>

h) Varia

Între 2004 și 2009, am publicat mai multe sute de articole în ziare precum *Imparțial*, *Monitorul de Galați*, *Adevărul de seară* etc. Dovezi în acest sens pot fi găsite prin accesarea următoarelor două linkuri:

<https://newskeeper.ro/statistici/autor?nume=F%C4%83nel+Teodora%C5%9Fcu&sursa=ADEVARUL&luna=200908>;

<http://193.231.136.4/opac/authority/143096>.

i) Participări în calitate de invitat la conferințe/ simpozioane/ mese rotunde

Conferința „Misiunea universității. Reflecții dinspre Ortega y Gasset”, Universitatea „Danubius” din Galați, 25 noiembrie 2020;

<https://www.univ-danubius.ro/news/conferinta-misiunea-universitatii-reflectii-dinspre-ortega-y-gasset>

Conferința „Aspecte esențiale ale Unirii de la 1918”, Universitatea „Danubius” din Galați, 16 mai 2018;

<https://ziare.com/galati/stiri-actualitate/aspecte-esentiale-ale-unirii-de-la-1918-la-universitatea-danubius-recomandat-7274374>

Conferința cu participare internațională „Știință și Cercetare la Malul Dunării”, Universitatea „Danubius” din Galați, 20 – 21 octombrie 2016;

<https://www.tehnopol-gl.ro/uploads/2016/10/program-ro-conferinta-tehnopol.pdf>

Simpozionul cu tema: „Manipularea și formele ei de manifestare”, Universitatea „Danubius” din Galați, 15 aprilie 2019;

Simpozionul cu tema: „Maeștri ai discursului polemic – Pamfil Șeicaru”, Biblioteca județeană „V. Voiculescu” din Buzău, 27 – 28 septembrie 2012;

https://bibliotecajudeteanabuzau.files.wordpress.com/2012/09/afis_zilele-pamfil-seicaru_2012.pdf

Masa rotundă cu tema: „Toleranța. Abordări interdisciplinare”, Universitatea „Danubius”, Galați, 31 octombrie 2018.

<https://exploremag.ro/masa-rotunda-toleranta/>

Reflectarea activității științifice în diferite publicații

• **În reviste științifice:**

Stelian Dumistrăcel, „Stindardul dacoromânei”, în *Limba română*, anul XXX, nr. 6 (260), 2020, Chișinău;

Cristinel Munteanu, „O conferință prilejuită de lansarea centrului de cercetare CHeST”, în *Danubius Universitas*, vol. II, nr. 1, 2020;

Camelia Bejan, “Headline emotion idioms”, în *Romanian Journal of Artistic Creativity*, Summer 2017, Vol. 5(2);

Cristinel Munteanu, „Cronica unui eveniment cultural: «România – centenar. Interferențe în arte»”, în *Danubius Universitas*, vol. 1, nr. 1, 2019;

Cristinel Munteanu, „O manifestare științifică dedicată Unirii de la 1918”, în *Limba română*, anul XXVIII, nr. 5-6 (247-248), 2018, Chișinău;

Lica Movilă, „O lecție de istorie a românilor”, în *Limba română*, anul XXVIII, nr. 3-4 (245-246), 2018, Chișinău.

- **În ziare/reviste:**

Costel Crângan, „Cum a ajuns rivalitatea proverbială dintre Galați și Brăila subiect de cercetare academică”, în *Adevărul* (adevarul.ro), 13 aprilie 2020;

M.C.M. (Mihai Cătălin Moga), „«Aspecte esențiale ale Unirii de la 1918», la Universitatea «Danubius»”, în *Monitorul de Galați*, 11 mai 2018;

Marian Pavalasc, „La Bookfest, carte dedicată celui mai controversat jurnalist roman”, în *Evenimentul Zilei* (evz.ro), 1 iunie 2014;

Marian Pavalasc, „Povești adevărate despre cel mai controversat gazetar român, denumit un «gangster de presă». Pamfil Șeicaru, omul bănuțat că a introdus șantajul în presă, dar și că a modernizat-o”, în *Evenimentul Zilei* (evz.ro), 24 ianuarie 2014;

Marian Păvălașc, „Ezitățile Europei de astăzi anunțate de presa interbelică. Lansare de carte, *Europa Unită* a autorului Fănel Teodorașcu”, în *Evenimentul Zilei* (evz.ro), 21 noiembrie 2015;

Marian Păvălașc, „Presă în perioada când avea prestigiu și era pe locul cinci în Europa. Pamfletul și fidelizarea cititorilor, arma ziarelor. Analiza completă în cartea «Arta gazetărească. Trei ipostaze»”, în *Evenimentul Zilei* (evz.ro), 2 octombrie 2014;

Marian Vulpe, „Presă, «vedeta» celei de-a doua ediții a Salonului Cultural la «Danubius»”, în *Monitorul de Galați*, 22 decembrie 2014;

Marian Vulpe, „Un tânăr profesor gălățean (și fost jurnalist) a cules lauri la BOOKFEST”, în *Monitorul de Galați*, 4 iunie 2014;

Victor Cilinca, „Gălățeanul Fănel Teodorașcu, remarcat la Bookfest”, în *Viata liberă*, 11 iunie 2014;

Violeta Opaît, „Din nou la Cafeneaua culturală”, în *Axis Libri*, anul IV, nr. 12, septembrie 2011.

- **În volumele aniversare ale unor instituții de învățământ:**

Marilena Râpă (coordonator), *Monografia învățământului economic gimnazial și liceal din Galați 1864 – 2014*, Galați, Editura Sinteze, 2014;

Oana Drăgănescu (coordonator), *Împlinirea unui vis – Universitatea Danubius*, Galați, Editura Universitară Danubius, 2018.

Citări

(Mențiuni bibliografice)

- **În cărți**

Cristina Nistor, *Acoperirea mediatică a situațiilor de criză*, Presa Universitară Clujeană, 2015;

Florian Bichir, *Pamfil Șeicaru. Un condei de geniu, strivit între două date: 23 august 1944–23 august 1976*, Editura Militară (Editură A2), 2014;

Ji Sun Ryu, KyungWoo (John) Kim, Simon A. Andrew, *Social vulnerability and individual wellbeing: An empirical analysis of first responders in South Korea*, în Fernando Rivera (editor), *Emerging Voices in Natural Hazards Research*, pp. 393-410, Elsevier Inc., 2019.

- **În reviste**

a) Reviste indexate BDI

Angela Drăgan, “Japan’s Image in the Romanian Mass-Media in the First Half of the 20th Century”, în *Annals of „Dimitrie Cantemir” Christian University. Linguistics, Literature and Methodology of Teaching*, Volume XV, No.1/2016;

Angela-Anca Dobre, George LASCU, Cristina GÎLĂ, Mirela-Daniela STÎNGĂ, Eugenia CRĂCIUN, Mădălina Florentina DARIE, Carmen ȚILIVEA, Mihai PARIS, Lăcrămioara Manea, Claudiu-Alexandru VITANOS, Stoica Lascu, “Reviews”, în *Analele Universității Ovidius din Constanța - Seria Istorie*, nr. 12/2015;

Audra Diers-Lawson, “A State of Emergency in Crisis Communication: An Intercultural Crisis Communication Research Agenda”, în *Journal of Intercultural Communication Research*, 46:1(2017);

Cristina Nistor, Rareș Beuran, „Crisis communication. A transatlantic perspective”, în *Online Journal Modelling the New Europe*, Issue 17, Dec. 2015;

Raluca-Daniela Răduț, „*Revista română de istorie a presei*, Anul V, nr. 2 (10), Cluj-Napoca, România, 2011”, în *Caietele Echinox - Topographies du mal (I). Les Enfers*, Cluj-Napoca, 2013, Volumul 24.

b) Alte reviste

Constantin Hlihor, „Revoluția din 1989 între uriașul val de speranțe, așteptări și deziluziile tranziției post-comuniste”, în *Caietele Revoluției*, nr. 3 (68) 2017;

Constantin Mănescu, „Pamfil Șeicaru, ctitor al Mănăstirii «Sf. Ana» din Orșova”, în *Misiunea*, anul III, nr. 1 (3)/2016;

Florin Manolescu, „Un memorialist bine plasat: Pamfil Șeicaru”, în *Viata Romaneasca*, nr. 9-10, 2014;

Rizka Afridhita, Dian Purworini, „Konstruksi Pemberitaan Mediasi Karaton Kasunanan Surakarta”, în *Jurnal Komunikator*, vol. 8, no. 1, mai 2016;

Tri Aru Wiratno, „Pamphlet Art Painting Based on Social Culture Reality”, în *International Journal of Recent Scientific Research*, Vol. 9, Issue, 4(H);

Marian Petcu, „*Revista Română de Istorie a Presei*”, în *Biblioteca Bucureștilor*, anul XV, nr. 11, noiembrie 2012;

Audra Diers-Lawson, „Crisis Communication”, în *Oxford Research Encyclopedia of Intergroup Communication*, DOI: <https://dx.doi.org/10.1093/acrefore/9780190228613.013.397>.

• În volumele unor conferințe (BDI)

Ionel Sergiu Pîrju, „The Icelandic and Romanian Profile. Different Patterns in a Converging World”, în *EIRP Proceedings*, Vol. 12 (2017), Galați, Editura Universitară Danubius, 2017;

Mădălina Ruxandra Pop, „Advertising and the Road Map from Communism to Democracy”, în Iulian Boldea (Editor), *Literature, Discourses and the Power of Multicultural Dialogue*, Tîrgu Mureș, Arhipelag XXI Press, 2017.

• În articole publicate pe diferite site-uri

*** „Dem. Theodorescu”, https://en.wikipedia.org/wiki/Dem._Theodorescu;

*** „Dumitru Karnabatt”, https://en.wikipedia.org/wiki/Dumitru_Karnabatt;

*** „Sfarmă-Piatră”, <https://en.wikipedia.org/wiki/Sfarm%C4%83-Piatr%C4%83>;

*** „Lista lui Günther”, https://ro.wikipedia.org/wiki/Lista_lui_G%C3%BCnther.

Prezența lucrărilor mele în biblioteci românești și din afara țării

Biblioteci din țară: Biblioteca Academiei Române (București și Iași), Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” Cluj; Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași; Biblioteca Centrală Universitară „Eugen Todoran” Timișoara; Biblioteca Universității din Pitești; Biblioteca Universității „Danubius” din Galați; Biblioteca Națională a României; Biblioteca Județeană „V.A. Urechia” Galați; Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila; Biblioteca Județeană „Alexandru Odobescu” Călărași.

Biblioteci din afara țării: Biblioteca Națională a Republicii Moldova; Deutsche Nationalbibliothek, Bayerische Staatsbibliothek, Biblioteca Beato Pellegrino.

Ianuarie 2021

Fănel Teodorașcu